

Anhang 1: Modulbeschreibungen

1.1 Liste der Module:

Im *MA-Studiengang Japanologie* sind folgende Pflicht- bzw. Wahlpflichtmodule zu absolvieren:

MA.1	Modernes Japanisch Oberstufe I
MA.2	Japanische Schriftsprache I
MA.3	Japanische Literatur und Kultur I
MA.4	Japanische Kultur- und Ideengeschichte I
MA.5	Japanologische Projektarbeit
MA.6	Modernes Japanisch Oberstufe II
MA.7	Japanische Schriftsprache II
MA.8	Japanische Literatur und Kultur II
MA.9	Japanische Kultur- und Ideengeschichte II
MA.10	Modernes Japanisch Oberstufe III
MA.11	Japanische Schriftsprache III
MA.12	Vorbereitung der MA-Arbeit (Kolloquium)
MA.13	Wissenschaftspraxis (Angewandte Japanologie)
MA.14	Mastermodul

Der Fachbereich Sprach- und Kulturwissenschaften behält sich vor, einzelne Lehrveranstaltungen ausschließlich in englischer Sprache anzubieten.

Verwendete Abkürzungen:

LN = Leistungsnachweis
TN = Teilnahmenachweis
LV = Lehrveranstaltung

1.2 Modulbeschreibungen

MA.1 Modernes Japanisch Oberstufe I

1. Inhalt und angestrebtes Lernziel

Ziel des Kurses Modernes Japanisch Oberstufe I ist die Fähigkeit, in japanischer Sprache über komplexe wissenschaftliche Inhalte mündlich sowie schriftlich zu kommunizieren. Erfolgreiche Absolventen des Kurses beherrschen das obligatorische Zeichenrepertoire sowie auch das alltägliche Vokabular und die wissenschaftliche Terminologie sowohl passiv als auch aktiv. Entsprechend der Zielsetzung des Kurses werden wissenschaftliche audiovisuelle und konventionelle Medien verwendet.

2. Voraussetzungen für die Teilnahme

Keine.

3. Art und Verwendbarkeit

Pflichtmodul

4. Leistungs- und Prüfungsanforderungen, Arbeitsaufwand

Turnus	Lehrform	Veranstaltungstitel (Beispiel)	SWS	Voraussetzung für Teilnahme an der Veranstaltung	Erforderliche Studienleistungen und Nachweise	Voraussetzungen für Zulassung zur Modulprüfung	Modulprüfungsleistungen, -formen und -inhalte	CP
WS (1.Fachsem)	K	MA.1 Modernes Japanisch Oberstufe I	2	Keine	TN	TN MA.1* *Vorlage nachträglich möglich	Modulabschlussprüfung: Klausur (90 min) und mündliche Prüfung (je Kandidatin/Kandidat i.d.R. 20 min)	5
SWS insgesamt:			2					CPs insgesamt: 5
Voraussetzungen für die Vergabe der CP: TN MA.1 sowie das Bestehen der Modulabschlussprüfung								

5. Häufigkeit des Angebots und Dauer

Das Modul beginnt in jedem Wintersemester und erstreckt sich über insgesamt ein Semester.

MA.2 Japanische Schriftsprache I

1. Inhalt und angestrebtes Lernziel

Ziele des Kurses Japanische Schriftsprache I sind Grundkenntnisse der Orthographie und der Grammatik der bis 1945 verwendeten Schriftsprache. Erfolgreiche Absolventinnen und Absolventen des Kurses sind in der Lage, auf der Grundlage sicheren sprachlichen Verstehens wissenschaftlich mit einem historisch breiten Textkorpus umzugehen.

2. Voraussetzungen für die Teilnahme

Keine

3. Art und Verwendbarkeit

Pflichtmodul

4. Leistungs- und Prüfungsanforderungen, Arbeitsaufwand

Turnus	Lehrform	Veranstaltungstitel (Beispiel)	SWS	Voraussetzung für Teilnahme an der Veranstaltung	Erforderliche Studien- leistungen und Nach- weise	Voraussetzungen für Zulassung zur Modulprüfung	Modulprüfungsleistungen, -formen und -inhalte	CP	
WS (1.Fachsem)	K	MA.2 Vormodernes Japanisch I	2	keine	TN	TN MA.2* *Vorlage nachträg- lich möglich	Modulabschlussprüfung: Klausur (90 min)	5	
SWS insgesamt:			2					CPs insgesamt:	5
Voraussetzungen für die Vergabe der CP: TN MA.2 sowie das Bestehen der Modulabschlussprüfung									

5. Häufigkeit des Angebots und Dauer

Das Modul beginnt in jedem Wintersemester und erstreckt sich über insgesamt ein Semester.

MA.3 Japanische Literatur und Kultur I

1. Inhalt und angestrebtes Lernziel

Die Studierenden setzen das japanologisch-kulturwissenschaftliche (literaturwissenschaftliche) Instrumentarium ein, um komplexe Themen der japanischen Literatur und Kultur zu erschließen. Erfolgreiche Absolventen erwerben wissenschaftliche Analysefähigkeiten u.a. im Hinblick auf die Texte der modernen und/oder der gegenwärtigen japanischen Literatur und des Kulturdiskurses. Dazu gehört die Beschäftigung z.B. mit modernen/gegenwärtigen japanischen intellektuellen Strömungen und Kulturthemen, mit Genrefragen und literaturtheoretischen Fragestellungen auch aus komparatistischer Perspektive. Mögliche Einzelthemen sind die Rolle des Autors und der Intellektuellen in Japan sowie die zeitgenössische japanische Literaturszene und der Literaturmarkt im Kontext von Literatur, Bildung, Ideologie und Religion/Religiosität.

2. Voraussetzungen für die Teilnahme

Keine.

3. Art und Verwendbarkeit

Pflichtmodul

4. Leistungs- und Prüfungsanforderungen, Arbeitsaufwand

Turnus	Lehrform	Veranstaltungstitel (Beispiel)	SWS	Voraussetzung für Teilnahme an der Veranstaltung	Erforderliche Studienleistungen und Nachweise	Voraussetzungen für Zulassung zur Modulprüfung	Modulprüfungsleistungen, -formen und -inhalte	CP
WS (1.Fachsem)	HS	MA.3 Japanische Literatur und Kultur I	2	keine	TN	TN MA.3* *Vorlage nachträglich möglich	Modulabschlussprüfung: Hausarbeit (max. 30 Seiten)	7
SWS insgesamt:			2					CPs insgesamt: 7
Voraussetzungen für die Vergabe der CP: TN MA.3 sowie das Bestehen der Modulabschlussprüfung								

5. Häufigkeit des Angebots und Dauer

Das Modul beginnt in jedem Wintersemester und erstreckt sich über insgesamt ein Semester.

MA.4 Japanische Kultur- und Ideengeschichte I

1. Inhalt und angestrebtes Lernziel

Die Studierenden setzen das Instrumentarium japanologischen Arbeitens bei der Aufarbeitung des Forschungsstandes zu einem komplexen Thema ein, reflektieren den Forschungsstand kritisch und wenden dies für konkrete Fragestellungen bei der Quellenaufarbeitung in einem eigenen Projekt an. Die Teilnehmer bearbeiten auf der Grundlage moderner japanischsprachiger und westlicher Quellen allgemeine und spezielle Fragen der Erforschung der Kultur- und Ideengeschichte. Mögliche Einzelthemen sind vormoderne und moderne intellektuelle Strömungen, Schlüsseltexte der Ideengeschichte, praktische und theoretische Ordnungsentwürfe, Wahrnehmungsweisen und Wertorientierungen, aktuelle kulturgeschichtliche Arbeitsfelder.

2. Voraussetzungen für die Teilnahme

Keine.

3. Art und Verwendbarkeit

Pflichtmodul

4. Leistungs- und Prüfungsanforderungen, Arbeitsaufwand

Turnus	Lehrform	Veranstaltungstitel (Beispiel)	SWS	Voraussetzung für Teilnahme an der Veranstaltung	Erforderliche Studien- leistungen und Nach- weise	Voraussetzungen für Zulassung zur Modulprüfung	Modulprüfungsleistungen, -formen und -inhalte	CP
WS (1.Fachsem)	HS	MA.4 Japanische Kultur- und Ideen- geschichte I	2	keine	TN	TN MA.4* *Vorlage nachträg- lich möglich	Modulabschlussprüfung: Hausarbeit (max. 30 Seiten)	7
SWS insgesamt:			2					CPs insgesamt: 7
Voraussetzungen für die Vergabe der CP: TN MA.4 sowie das Bestehen der Modulabschlussprüfung								

5. Häufigkeit des Angebots und Dauer

Das Modul beginnt in jedem Wintersemester und erstreckt sich über insgesamt ein Semester.

MA.5 Japanologische Projektarbeit

1. Inhalt und angestrebtes Lernziel

Mit dem projektorientierten Lernen sind die Studierenden dazu aufgefordert, sich in Eigeninitiative über reguläre Veranstaltungen hinaus sprachliche, landeskundliche, wissenschaftliche Fähigkeiten anzueignen.

Das Modul MA.5 beinhaltet die Beteiligung an den an der Japanologie Frankfurt und ihren Studiengängen laufenden wissenschaftlichen und kulturellen Projekten, so zum Beispiel an den Forschungsgruppen und Arbeitskreisen. Die Projektarbeit umfasst z.B. das Übersetzen von japanischen Quellen, wissenschaftliche Recherchen, die Zusammenstellung und Kommentierung materieller Quellen, die Konzeption kleiner Ausstellungen oder das Erstellen von Texten für die japanologische Homepage, gegebenenfalls können auch Beiträge zum E-Learning Projekt „E-Japanologie“ erarbeitet werden.

2. Voraussetzungen für die Teilnahme

keine

3. Art und Verwendbarkeit

Pflichtmodul

4. Leistungs- und Prüfungsanforderungen, Arbeitsaufwand

Turnus	Lehrform	Veranstaltungstitel (Beispiel)	SWS	Voraussetzung für Teilnahme an der Veranstaltung	Erforderliche Studienleistungen und Nachweise	Voraussetzungen für Zulassung zur Modulprüfung	Modulprüfungsleistungen, -formen und -inhalte	CP
WS (1.Fachsem)	POL	MA.5 Projektarbeit: AG J-Bungaku / AG Kultur- und Ideengeschichte / Seminar „Kulturmanagement“		keine	LN, Artikel (max. 10 Seiten)	keine	keine	6
SWS insgesamt:								CPs insgesamt: 6

Voraussetzungen für die Vergabe der CP: LN MA.5.

5. Häufigkeit des Angebots und Dauer

Das Modul beginnt in jedem Wintersemester und erstreckt sich über insgesamt ein Semester.

MA.6 Modernes Japanisch Oberstufe II

1. Inhalt und angestrebtes Lernziel

Ziel des Kurses Modernes Japanisch Oberstufe II ist die Fähigkeit, in japanischer Sprache über komplexe wissenschaftliche Inhalte mündlich sowie schriftlich zu kommunizieren. Erfolgreiche Absolventen des Kurses beherrschen das obligatorische Zeichenrepertoire, die alltägliche und wissenschaftliche Phraseologie und sind in der Lage, eigene wissenschaftliche Texte in japanischer Sprache abzufassen. Entsprechend der Zielsetzung des Kurses werden wissenschaftliche audiovisuelle und konventionelle Medien verwendet und produziert.

2. Voraussetzungen für die Teilnahme

Erfolgreicher Abschluss des Moduls MA.1

3. Art und Verwendbarkeit

Pflichtmodul

4. Leistungs- und Prüfungsanforderungen, Arbeitsaufwand

Turnus	Lehrform	Veranstaltungstitel (Beispiel)	SWS	Voraussetzung für Teilnahme an der Veran- staltung	Erforderliche Studien- leistungen und Nach- weise	Voraussetzungen für Zulassung zur Modulprüfung	Modulprüfungsleistungen, -formen und -inhalte	CP	
SS (2.Fachsem)	K	MA.6 Modernes Ja- panisch Oberstufe II	2		TN	TN MA.6* *Vorlage nachträg- lich möglich	Modulabschlussprüfung: Klausur (120 min) und mündliche Prüfung (je Kan- didatin/Kandidat i.d.R. 30 min)	5	
SWS insgesamt:			2					CPs insgesamt:	5
Voraussetzungen für die Vergabe der CP: TN MA.6 sowie das Bestehen der Modulabschlussprüfung									

5. Häufigkeit des Angebots und Dauer

Das Modul beginnt in jedem Sommersemester und erstreckt sich über insgesamt ein Semester.

MA.7 Japanische Schriftsprache II

1. Inhalt und angestrebtes Lernziel

Ziel des Kurses Japanische Schriftsprache II ist die umfassende und differenzierte Beherrschung von Orthographie und Grammatik der bis 1945 verwendeten Schriftsprachen sowie die Auseinandersetzung mit historischen Textformen. Entsprechend der Zielsetzung des Kurses werden Texte aus allen historischen Epochen grammatikalisch analysiert und stilsicher übersetzt.

2. Voraussetzungen für die Teilnahme

Erfolgreicher Abschluss des Moduls MA.2

3. Art und Verwendbarkeit

Pflichtmodul

4. Leistungs- und Prüfungsanforderungen, Arbeitsaufwand

Turnus	Lehrform	Veranstaltungstitel (Beispiel)	SWS	Voraussetzung für Teilnahme an der Veranstaltung	Erforderliche Studienleistungen und Nachweise	Voraussetzungen für Zulassung zur Modulprüfung	Modulprüfungsleistungen, -formen und -inhalte	CP	
SS (2.Fachsem)	K	MA.7 Vormodernes Japanisch II	2		TN	TN MA.7* *Vorlage nachträglich möglich	Modulabschlussprüfung: Klausur (90 min)	5	
SWS insgesamt:			2					CPs insgesamt:	5
Voraussetzungen für die Vergabe der CP: TN MA.7 sowie das Bestehen der Modulabschlussprüfung									

5. Häufigkeit des Angebots und Dauer

Das Modul beginnt in jedem Sommersemester und erstreckt sich über insgesamt ein Semester.

MA.8 Japanische Literatur und Kultur II

1. Inhalt und angestrebtes Lernziel

Die Studierenden setzen das japanologisch-kulturwissenschaftliche (literaturwissenschaftliche) Instrumentarium ein, um komplexe Themen der japanischen Literatur und Kultur zu erschließen. Erfolgreiche Absolventen bauen auf den bereits im Modul MA.3 erworbenen wissenschaftlichen Analysefähigkeiten auf und erarbeiten Themen der modernen und gegenwärtigen japanischen Literatur und Kultur auch in Vorbereitung ihrer Master-Arbeit. Hierfür werden japanische Sekundärmaterialien und aktuelle japanische und westliche Studien herangezogen.

2. Voraussetzungen für die Teilnahme

Keine

3. Art und Verwendbarkeit

Pflichtmodul

4. Leistungs- und Prüfungsanforderungen, Arbeitsaufwand

Turnus	Lehrform	Veranstaltungstitel (Beispiel)	SWS	Voraussetzung für Teilnahme an der Veranstaltung	Erforderliche Studienleistungen und Nachweise	Voraussetzungen für Zulassung zur Modulprüfung	Modulprüfungsleistungen, -formen und -inhalte	CP
SS (2.Fachsem)	HS	MA.8.1 Literaturanalyse und Literaturübersetzung	2		TN			7
SS (2.Fachsem)	Ü	MA.8.2 Aktuelle Forschung und Forschungsthemen zur japanischen Literatur	2		TN			4
						TN MA.8.1* und TN MA.8.2 * *Vorlage nachträglich möglich	Einzelne veranstaltungsbezogene Modulprüfung: Literaturübersetzung zu MA.8.1 (max. 20 Seiten japanischer Text je nach Schwierigkeitsgrad)	
SWS insgesamt:			4					CPs insgesamt: 11
Voraussetzungen für die Vergabe der CP: TN für die Lehrveranstaltungen MA.8.1 und MA.8.2 sowie das Bestehen der Modulprüfung								

5. Häufigkeit des Angebots und Dauer

Das Modul beginnt in jedem Sommersemester und erstreckt sich über insgesamt ein Semester.

MA.9 Japanische Kultur- und Ideengeschichte II

1. Inhalt und angestrebtes Lernziel

Die Studierenden setzen das Instrumentarium japanologischen Arbeitens bei der Aufarbeitung des Forschungsstandes zu einem komplexen Thema ein, reflektieren den Forschungsstand kritisch und wenden dies für konkrete Fragestellungen bei der Quellenaufarbeitung in einem eigenen Projekt an. Teilnehmer bauen auf den in Modul MA.4 erworbenen Kenntnissen und wissenschaftlichen Analysefähigkeiten auf und bearbeiten Themen der Kultur- und Ideengeschichte auch in Vorbereitung ihrer Master-Arbeit. Hierfür werden vormoderne und moderne japanischsprachige und westliche Quellen herangezogen.

2. Voraussetzungen für die Teilnahme

Keine

3. Art und Verwendbarkeit

Pflichtmodul

4. Leistungs- und Prüfungsanforderungen, Arbeitsaufwand

Turnus	Lehrform	Veranstaltungstitel (Beispiel)	SWS	Voraussetzung für Teilnahme an der Veranstaltung	Erforderliche Studienleistungen und Nachweise	Voraussetzungen für Zulassung zur Modulprüfung	Modulprüfungsleistungen, -formen und -inhalte	CP	
SS (2.Fachsem)	HS	MA.9.1 Japanische Kultur- und Ideengeschichte II	2		TN			7	
SS (2.Fachsem)	Ü	MA.9.2 Aktuelle Forschung und Forschungsthemen zur japanischen Kultur- und Ideengeschichte	2		TN			4	
						TN MA9.1* und TN MA9.2* *Vorlage nachträglich möglich	Einzelne veranstaltungsbezogene Modulprüfung: Hausarbeit (max. 30 Seiten) in MA.9.1		
SWS insgesamt:			4					CPs insgesamt:	11
Voraussetzungen für die Vergabe der CP: TN für die Lehrveranstaltungen MA.9.1 und MA.9.2 sowie das Bestehen der Modulprüfung.									

5. Häufigkeit des Angebots und Dauer

Das Modul beginnt in jedem Sommersemester und erstreckt sich über insgesamt ein Semester.

MA.10 Modernes Japanisch Oberstufe III

1. Inhalt und angestrebtes Lernziel

Ziel des Kurses Modernes Japanisch Oberstufe III ist die Fähigkeit, in japanischer Sprache auf dem Niveau einer japanologischen Fachkonferenz über wissenschaftliche Inhalte zu referieren, diskutieren und in schriftlicher Form zu präsentieren. Erfolgreiche Absolventen des Kurses beherrschen das obligatorische Zeichenrepertoire, die alltägliche und wissenschaftliche Phraseologie sowie die für Fachkonferenzen übliche Rhetorik. Entsprechend der Zielsetzung des Kurses werden wissenschaftliche audiovisuelle und konventionelle Medien verwendet und produziert.

2. Voraussetzungen für die Teilnahme

Erfolgreicher Abschluss des Moduls MA.6

3. Art und Verwendbarkeit

Pflichtmodul

4. Leistungs- und Prüfungsanforderungen, Arbeitsaufwand

Turnus	Lehrform	Veranstaltungstitel (Beispiel)	SWS	Voraussetzung für Teilnahme an der Veranstaltung	Erforderliche Studienleistungen und Nachweise	Voraussetzungen für Zulassung zur Modulprüfung	Modulprüfungsleistungen, -formen und -inhalte	CP	
WS (3.Fachsem)	K	MA.10.1 Modernes Japanisch Oberstufe III	2		TN			5	
WS (3.Fachsem)	K	MA.10.2 Wissenschaftliche Sprachanwendung	2		LN (Übersetzung (max. 10 Seiten) eines japanischen Text)			5	
						TN MA.10.1* LN MA.10.2* *Vorlage nachträglich möglich	Modulabschlussprüfung: Klausur (120 min) und mündlicher Vortrag (i.d.R. 20 min)		
SWS insgesamt:			4					CPs insgesamt:	10
Voraussetzungen für die Vergabe der CP: TN MA.10.1 und LN MA.10.2 sowie das Bestehen der Modulprüfungen									

5. Häufigkeit des Angebots und Dauer

Das Modul beginnt in jedem Wintersemester und erstreckt sich über ein Semester.

MA.11 Japanische Schriftsprache III

1. Inhalt und angestrebtes Lernziel

Ziel des Kurses Japanische Schriftsprache III ist die Fähigkeit, auf der Grundlage einer umfassenden und differenzierten Beherrschung von Orthographie und Grammatik der bis 1945 verwendeten japanischen Schriftsprache Originale der klassischen japanischen Literatur in ihren Tiefenstrukturen zu erfassen. Erfolgreiche Absolventinnen und Absolventen des Kurses sind in der Lage, ein breites Spektrum klassischer Texte unterschiedlicher Epochen wissenschaftlich zu bearbeiten.

2. Voraussetzungen für die Teilnahme

Erfolgreicher Abschluss des Moduls MA.7

3. Art und Verwendbarkeit

Pflichtmodul

4. Leistungs- und Prüfungsanforderungen, Arbeitsaufwand

Turnus	Lehrform	Veranstaltungstitel (Beispiel)	SWS	Voraussetzung für Teilnahme an der Veranstaltung	Erforderliche Studien- leistungen und Nach- weise	Voraussetzungen für Zulassung zur Modulprüfung	Modulprüfungsleistungen, -formen und -inhalte	CP
WS (3.Fachsem)	K	MA.11 Vormoder- nes Japanisch III	2		TN	TN MA.11* *Vorlage nachträg- lich möglich	Modulabschlussprüfung: Annotierte Übersetzung (15 Seiten)	5
SWS insgesamt:			2					CPs insgesamt: 5
Voraussetzungen für die Vergabe der CP: TN MA.11 sowie das Bestehen der Modulabschlussprüfung								

5. Häufigkeit des Angebots und Dauer

Das Modul beginnt in jedem Wintersemester und erstreckt sich über ein Semester.

MA.12 Master-Kolloquium

1. Inhalt und angestrebtes Lernziel

Das Modul MA.12 dient der Vorbereitung der MA-Arbeit. Das MA-Kolloquium bereitet mit wissenschaftlichen Gesprächen auf die Abschlussarbeit vor. Die Studierenden üben anhand von Entwürfen und Rezensionen wissenschaftliche Techniken der Themeneingrenzung und des methodischen Zugangs, sie erarbeiten ein Exposé und setzen sich intensiv mit Themenstellungen auseinander. Die Teilnehmenden diskutieren Probleme und Lösungswege im Hinblick auf ihre Arbeitsvorhaben.

2. Voraussetzungen für die Teilnahme

Keine.

3. Art und Verwendbarkeit

Pflichtmodul. Je nach Wahl des Themas der MA-Arbeit ist entweder das Kolloquium im Schwerpunkt Literatur und Kultur oder im Schwerpunkt Kultur- und Ideengeschichte zu besuchen.

4. Leistungs- und Prüfungsanforderungen, Arbeitsaufwand

Turnus	Lehrform	Veranstaltungstitel (Beispiel)	SWS	Voraussetzung für Teilnahme an der Veranstaltung	Erforderliche Studienleistungen und Nachweise	Voraussetzungen für Zulassung zur Modulprüfung	Modulprüfungsleistungen, -formen und -inhalte	CP	
WS (3.Fachsem)	Kol	MA.12 Kolloquium I Schwerpunkt Literatur und Kultur ODER Schwerpunkt Kultur- und Ideengeschichte	2		TN	TN MA.12* *Vorlage nachträglich möglich	Modulabschlussprüfung Erarbeiten eines Forschungsstandberichts (max. 10 Seiten).	7	
SWS insgesamt:			2					CPs insgesamt:	7
Voraussetzungen für die Vergabe der CP: TN für die Lehrveranstaltungen MA.12 sowie das Bestehen der Modulabschlussprüfung.									

5. Häufigkeit des Angebots und Dauer

Das Modul beginnt in jedem Wintersemester und erstreckt sich über ein Semester.

MA.13 Angewandte Japanologie (Wissenschaftspraxis)

1. Inhalt und angestrebtes Lernziel

Im Modul MA.13 findet das im Studium erworbene Wissen praktische Anwendung in konkreten kulturwissenschaftlichen Projekten oder in Praktika. Dies beinhaltet je nach Verfügbarkeit von Praktikumsplätzen die Arbeit an einem der japanologischen Projekte, wie zum Beispiel der Mitarbeit in einer der japanologischen Übersetzungsgruppen, das Erstellen eines Textes für die Foren der E-Japanologie, die Leitung eines Tutoriums in der Japanologie oder das Absolvieren eines universitätsexternen Praktikums.

2. Voraussetzungen für die Teilnahme

keine

3. Art und Verwendbarkeit

Pflichtmodul

4. Leistungs- und Prüfungsanforderungen, Arbeitsaufwand

Turnus	Lehrform	Veranstaltungstitel (Beispiel)	SWS	Voraussetzung für Teilnahme an der Veranstaltung	Erforderliche Studien- leistungen und Nach- weise	Voraussetzungen für Zulassung zur Modulprüfung	Modulprüfungsleistungen, -formen und -inhalte	CP
WS (3.Fachsem)	Pol	MA.13 Externes Praktikum / Text- übersetzung / Erar- beiten eines Bei- trags zur E- Japanologie / Tuto- rium		keine	LN, Praktikumszeugnis sowie ein Praktikumsbe- richt, ein Tutoriumsbe- richt oder eine Überset- zung (max. 10 Seiten) oder Beitrag zur E- Japanologie	keine	keine	6
SWS insgesamt:				CPs insgesamt:				6

Voraussetzungen für die Vergabe der CP: LN für MA.13.

5. Häufigkeit des Angebots und Dauer

Das Modul beginnt in jedem Wintersemester und erstreckt sich über insgesamt ein Semester.

MA.14 Mastermodul

1. Inhalt und angestrebtes Lernziel

Ziel des Kolloquiums ist die Fähigkeit, das für die Masterarbeit relevante Material zu erschließen und zu präsentieren. Entsprechend der Zielsetzung sind von den Kursteilnehmerinnen und -teilnehmern Themenpräsentation und Berichte über den Forschungsstand zu leisten. Zudem beinhaltet das Mastermodul das Verfassen der MA-Abschlussarbeit (80-100 Seiten) innerhalb von 20 Wochen.

2. Voraussetzungen für die Teilnahme

TN MA.1-MA.13 (90 CP)

3. Art und Verwendbarkeit

Pflichtmodul

4. Leistungs- und Prüfungsanforderungen, Arbeitsaufwand

Turnus	Lehrform	Veranstaltungstitel (Beispiel)	SWS	Voraussetzung für Teilnahme an der Veranstaltung	Erforderliche Studienleistungen und Nachweise	Voraussetzungen für Zulassung zur Modulprüfung	Modulprüfungsleistungen, -formen und -inhalte	CP
SS (4.Fachsem)	Kol	MA.14 Master-Kolloquium II Schwerpunkt Literatur und Kultur ODER Schwerpunkt Kultur- und Ideengeschichte	1		LN (Präsentation eines Exposés, eines Forschungsstandsberichts oder von Teilen der Master-Arbeit)	keine	keine	3
SS (4.Fachsem)	-	MA Arbeit			MA-Arbeit (80-100 Seiten)			27
SWS insgesamt:							CPs insgesamt:	30
Voraussetzungen für die Vergabe der CP: LN MA.14 und Bestehen der Masterarbeit								

5. Häufigkeit des Angebots und Dauer

Das Modul beginnt in jedem Sommersemester und erstreckt sich über insgesamt ein Semester.